

# TERENCE

## 智能电子琴 使用说明书

使用前请仔细阅读使用说明



# 目录

## 一、演奏前的准备

1.功能特点.....	2
2.各部位名称.....	2
3.电源和电池的使用.....	3
4.使用耳机/音频输出.....	4
5.MIDI功能.....	4

## 二、琴的演奏与操作

1.电源开/关.....	5
2.音色的选择.....	5
3.使用“+”“-”按键选择音色.....	5
4.键盘打击乐的使用.....	5
5.音效的使用.....	6
6.学习功能的使用.....	6
7.录音和放音功能的使用.....	7
8.升降调功能的使用.....	7
9.节奏、自动和弦、编程功能.....	7
10.示范曲.....	9
11.其它功能.....	9
12.POP APP连接手机.....	10

## 三、附录

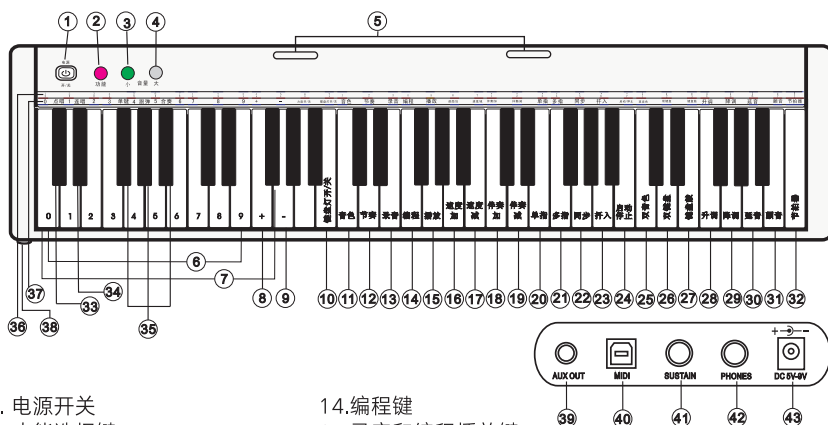
附录一.140种音色表.....	13
附录二.128种节奏表.....	14
附录三.60首示范曲表.....	15
附录四.61种键盘打击乐对照表.....	16
附录五.单指和弦表.....	17
附录六.多指和弦表.....	18

# 一、演奏前的准备

## 1、功能特点:

- |                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| 1. 61个标准力度钢琴键           | 9.同步、插进功能          |
| 2. 琴键闪光功能               | 10.点唱、连唱和示范曲三种学习功能 |
| 3. 连接学习APP功能            | 11.60首示范曲          |
| 4. 学习APP可通过蓝牙和连接线两种方式连接 | 12.节拍器功能           |
| 5. 61个键盘打击乐             | 13.单指和弦、多指和弦       |
| 6. 双音色、双键盘功能            | 14.延音、颤音功能         |
| 7. 音色140种、节奏128种        | 15.移调功能            |
| 8. 录音、编程、播放功能           | 16.主音量、伴奏音量、节拍速度控制 |
|                         | 17.MIDI输入输出        |
|                         | 18. 电源输入(支持充电宝)供电  |

## 2、各部位名称:



- |  |             |                 |
|--|-------------|-----------------|
| 1. 电源开关  | 14.编程键      | 31. 颤音键         |
| 2. 功能选择键<br>(电源接通时指示<br>灯为红色, 当有<br>连接蓝牙连接成功<br>后则会变成蓝色) | 15.录音和编程播放键 | 32.节拍器          |
| 3. 总音量-  | 16.节奏速度+键   | 33.点唱           |
| 4. 总音量+  | 17.节奏速度-键   | 34.连唱           |
| 5. 歌谱架槽  | 18.伴奏音量+键   | 35.示范曲三种学习功能    |
| 6. (0-9)数字键  | 19.伴奏音量-键   | 36.音符指示         |
| 7. 和弦区   | 20.单指和弦     | 37.功能指示         |
| 8. 数字“+”键  | 21.多指和弦     | 38.直径3.5mm耳机接口  |
| 9. 数字“-”键  | 22.同步键      | 39.音频输出         |
| 10.盘灯开/关   | 23.插入键      | 40.连接MIDI和连接手机口 |
| 11.音色选择键   | 24.节奏启动/停止键 | 41.延音踏板接口       |
| 12.节奏选择键   | 25.双音色      | 42.直径6.5mm耳机接口  |
| 13.录音键   | 26.双键盘      |                 |
|  | 27.键盘鼓      |                 |
|  | 28.升调键      |                 |
|  | 29.降调键      |                 |
|  | 30.延音键      |                 |

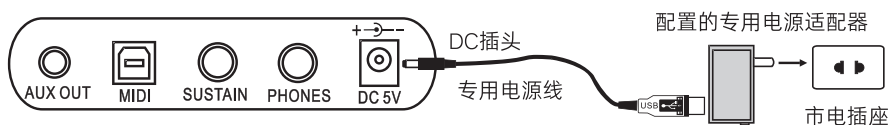
### 3、电源适配器和电池的使用

#### 3.1、使用交流电源适配器：

把交流电源适配器插头插入交流电插座上，另一端插入电子琴后侧的"DC5V"插孔中，打开琴的电源开关即可正常使用。

注：

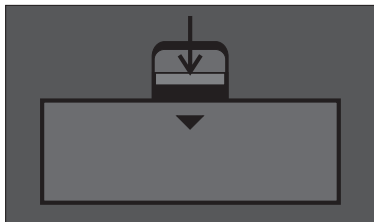
- 1.1、如果较长不使用本琴，请把电源适配器从电插座上取下。
- 1.2、仅限使用本厂电源适配器，使用错误的电源适配器会导致机件过热而损坏电子琴内部元器件。
- 1.3、本琴仅限使用电源“适配器”电压为5V，电流1000-2000mA。
- 1.4、仅限使用最大功率5V的充电器，超过5V可能会引起不可逆的电路损坏。



#### 3.2、电池的使用：

打开琴底部的电池盖，使用3节5号AA电池，确认电池正负极性，然后逐个装入并扣上电池盖。  
注意：电池用久，电压太低会造成音量变小，音色失真，必须及时更换电池，以免受潮变质，损坏机件。

注：从箭头处打开电池盖



注：使用3节5号电池，注意电池正负极





## 4、音频输出的使用

电子琴的音频输出口（AUX OUT）可连接自带功率放大器的音箱提供音源输出端口。

### 4.1 使用耳机

耳机插头有直径6.5和直径3.5两种不同的插头可供用户自行选择，将选择好的耳机插入耳机插孔（PHONES）即可使用，插入耳机后将会自动屏蔽本琴喇叭音频输出，即在使用耳机时本琴此时喇叭为静音以免影响他人，(如要使用本琴发音请拔出耳机插头即可)。

注：耳机插头直径6.5的插座在琴的后面(PHONES)，耳机插头直径3.5插座在琴的前面左边(PHONES)上。

## 5、MIDI功能

将本琴的MIDI插口与电脑USB插口连接，通过各种专业MIDI编辑软件（如Cakewalk等），可将本琴的MIDI信息与电脑的MIDI信息互相传输。

注：本琴不配电脑连接线及MIDI编辑软件，用户需自行购买。

## 二、琴的演奏与操作

### 1、电源开关

按下电源开关至“开”位置，此时LED灯点亮，此时为演奏模式“钢琴”音色，在每次重新开机时，电子琴自动复位为“000”（钢琴音色）和节奏的“000”（俱乐部流行）。

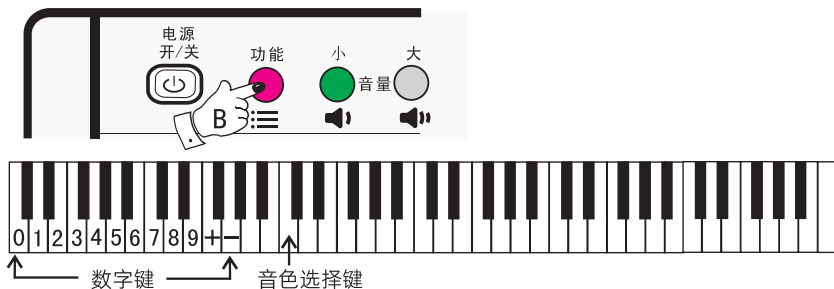
### 2、音色的选择

本琴共有“140”种逼真音色，从“000”至“139”可自由选择使用。在选择音色前，请先按住“功能”键不放，然后按一下“音色选择”按键，再在数字键上进行选择。例：选择编号为“018”的音色。先按住“功能”键不要放然后再按“音色选择”键→按数字键“0”→再按数字键“1”→再按数字键“8”，再松开“功能”按键这时即为“018”号音色。选择编号为“113”的音色，先按住“功能”键不放，然后再按“音色选择”键→按数字键“1”→再按数字键“1”→然后再按“3”再松开“功能”按键此时即为“113”号音色。（如下图）

### 3、使用“+”“-”按住“功能”键不放，再按“音色”键

在音色选择模式下，按“+”键，或按“-”键，音色编号按顺序递增或递减，直到您选择的音色为止。

注：选择好所需要的音色后才可放手松开“功能”按键。（在选择除主音量外的任何一个功能都要先按住“功能”键不放，然后再按对应的功能按键来选择需要的功能，选择好所需功能后放开“功能”按键即可）。



### 4、键盘打击乐的使用:

键盘打击乐：先按住“功能”按键，然后按下“键盘打击乐”键，再松开“功能”按键此时61个键盘变为打击乐键盘，每一个按键对应一种打击乐器。关闭键盘打击乐：先按住“功能”键然后再按一次“键盘打击乐”键，再松开“功能”键则取消键盘打击乐，键盘会重新转为演奏模式。（键盘打击乐对照表见附录四）。

## 5、音效的使用:

### 5.1 颤音:

先按住“功能”键再按“颤音”键,然后松开“功能”按键,此时音色产生抖动效果,重复一次以上操作则取消颤音效果。

### 5.2 延音:

先按住“功能”键再按“延音”键,然后松开“功能”键,此时可使演奏时音节的音效长度加长,重复一次以上操作则取消延音效果。

## 6、学习功能的使用:

### 6.1 学习功能1(单键模式):

先按住“功能”键,再按“单键”键,进入单键教学模式,按任何一琴键将演奏主旋律音符与伴奏音乐,如果选曲后,您未进行演奏,本机将重复播放该曲的伴奏乐曲的某一段。直到您弹奏琴键任何一键为止(此功能适合初学电子琴者),在学习过程中可通过“+或-”键来选择示范歌曲,选择示范曲:先按住“功能”键再按“+或-”键来选择所需示范曲,取消“单键”学习功能,先按住“功能”键,再按“单键”键或“启动/停止”键,然后松开“功能”按键此时即退出该功能。

### 6.2 学习功能2(跟弹模式):

先按住“功能”键,再按下“跟弹”键,然后松开“功能”键,此时进入跟弹教学模式,本机将奏出您所选该曲的伴奏音乐,使用者必需依照琴键的亮灯的指示的音符按下相对应的琴键,才能继续播放下一个音符,如果没有按对琴键亮灯的键或没有任何的操作,背景音则一直重复播放该一小节,直至弹奏正常后才播放下个音符,在学习过程中可通过“+或-”键来选择示范歌曲,选择示范曲:先按住“功能”键再按“+或-”键来选择所需示范曲,取消“跟弹”学习功能,先按住“功能”键,再按“跟弹”键或“启动/停止”键,然后松开“功能”按键,此时即退出该功能。

### 6.3 学习功能3(合奏模式):

先按住“功能键”键,再按下“合奏”键此时进入合奏教学模式,本机将奏出该曲的伴奏音乐,学习者可按本机所播的伴奏音自己演奏出主旋律。如3秒不弹奏,主旋律将会自动奏出,同时琴键灯会点亮来提醒学习者。在学习过程中可通过“+或-”键来选择示范歌曲,选择示范曲:先按住“功能”键再按“+或-”键来选择所需示范曲,取消“合奏”学习功能,先按住“功能”键,再按“合奏”键或“启动/停止”键,然后松开“功能”按键,此时即退出该功能。

6.4歌曲名称及顺序见(附录三)。

## 7、录音和放音功能的使用:

先按住“功能”键,再按下“录音键”,然后松开“功能”键,此时能将您所演奏的音符记录下来,歌曲录完后先按住“功能”键,再按“播放”键,然后松开“功能”键,此时将会把刚才所演奏的歌曲从头到尾播放一次,播放完后,再先按住“功能”键,再按一次“播放”键,可重新播放刚才所记录歌曲。取消“录音”和“播放”功能只需先按住“功能”键,再按“录音”键或按“启动/停止”键,然后松开“功能”键即可。

注:录音最多可录“695”个音符,录满后不再记录后面的音符。

## 8、升降调功能的使用:

升降调功能可以改变电子琴键盘的音调。

先按住“功能”键,再按下“升调”或“降调”来设置变调值,每按一次“升调”或“降调”按键,音调将“升”或“降”半个音调,变值范围从“+6”到“-6”,先按住“功能”键再同时按下“升调”和“降调”键,则回到默认值(00)。

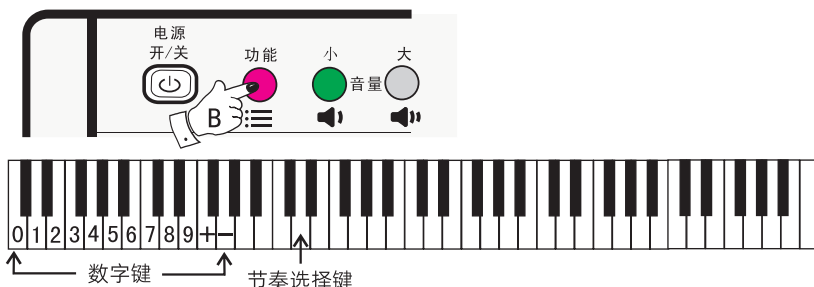
## 9、节奏、和弦、编程功能:

### 9.1 节奏的启动:

先按住“功能”键,再按“启动/停止键”一次立刻开始节奏的伴奏。如要关闭节奏请先按住“功能”按键,再按一次“启动/停止”键,然后松开“功能”按键即可。

### 9.2 节奏的选择:

- 本机有“128”种节奏,编号从“000”至“127”号供您选择,先按住“功能”键,再按“节奏”键,可以在数字键上选择您想要的节奏。例:如果选择节奏编码为“108”号,先按住“功能”键,再按“节奏”键→按“1”键→按“0”键→按“8”然后松开“功能”键即可。
- 使用“+”“-”按键选择节奏,先按住“功能”键再按“+”键,节奏编号按顺序而增,按“-”,节奏编号按顺序而减直到您选择的节奏为止,然后松开“功能”按键即可。(如下图)



### 9.3同步、和弦伴奏模式的选择

- a. 节奏和主音符同步奏出,先按住“功能”键,再按“同步”键,然后松开“功能”键,再按和弦键盘区(左起1~19个琴键),此时节奏与弹奏的音符同步播出。
  - b. 单指自动和弦的使用:先按住“功能”键,按“同步”键,再按“单指”和弦键,然后松开“功能”按键,再依照单指和弦指法弹奏,按键盘区(左起1~19个琴键),此时单指和弦音同节奏一同播出。
  - c. 多指自动和弦的使用:先按住“功能”键,按“同步”键,再按“多指”键,然后松开“功能”键,再依照多指和弦指法弹奏,按键盘区(左起1~19个琴键),此时多指和弦音同节奏一同播出。
- 注:取消“单指或多指和弦”先按住“功能”键再按“单指或多指”键一次即可,如果要“和弦音”与“节奏”一起关闭则要先按住“功键”再按一次“启动/停止”键即可停止和弦与节奏的播放。

### 9.4节拍器

在正常状态下,先按住“功能”键,然后每按一次“节拍器”键,节拍音以1/4拍→2/4拍→3/4拍→4/4拍→停止→节拍音1/4拍...以此循环,速度的默认值为120。停止节拍器,先按住“功能”键,再按一次“启动/停止”键即可。

### 9.5 插入功能的使用

在节奏使用过程中先按住“功能”键再按“插入”键,本机自动演奏一段强烈的间奏曲,之后再继续进行节奏的伴奏。

### 9.6调整节奏的速度

节奏的速度开机设置为120拍/分钟,先按住“功能”键再接下伴奏速度“加”或“减”键,可以加快或减慢节奏的速度。速度控制共有270段,速度范围为30~300。一般上电模式,速度的预设值为120;播放选取的歌曲时,会以该歌曲的速度为主,和预设值速度无关,播放选取的节奏时,会以设定的节奏速度为主。先按住“功能”键再按速度“加”或“减”键2秒以上,可连续增加/减少速度。播放歌曲的时候先按住“功能”键然后同时按住速度“加”和“减”键,则速度回到歌曲本身的速度。播放节奏的时候先按住“功能”键然后同时按住速度“加”和“减”键则速度回到节奏本身默认的速度。

### 9.7编程、播放的使用

先按住“功能”键,再按“编程”键,然后松开“功能”键,本琴自动转到打击乐模式键盘,此时可弹奏键盘上对应的打击乐器,本琴能把您所弹键盘的打击乐一一记录下来(最多可记录128个鼓点),录完后先按住“功能”键再按“播放”键,此时本琴会奏出刚才您所编辑的打击乐器音。在放音时,可通过调整伴奏速度“+”或“-”键来调整播放速度。取消编程功能,先按住“功能”键再按一次“编程”键或按“启动/停止”键一次即可。

## 10、示范曲

### 10.1点唱

先按住“功能”键再按下“点唱”键，即播放当前的歌曲，再先按住“功能”键，然后按一次“点唱”键则停止播放，再按则播放下一首歌曲以此循环，如果您选定某一首歌曲，本机则锁定该首歌曲并循环播放。

注：先按住“功能”键然后按“点唱”键一次播一首，再按此键则停止，再按则播放下一首，依次按下，则能选出本琴内存的歌曲中的每一首歌曲。

### 10.2连唱

先按住“功能”键再按下“连唱”键，即播放当前的歌曲，此时歌曲从当前首歌曲开始播放，播完后则播放下一首，一直循环播放所有的歌曲直到再次按下“连唱”键则停止播放。

注：取消“点唱”或“连唱”先按住“功能”键，然后再按一次“启动/停止”键即可。

### 10.3选择歌曲

在“点唱”或“连唱”模式下，自动进入歌曲选择模式，也可以通过数字键盘选择您所要的歌曲，先按住“功能”键，再在数字键上直接输入该示范曲的编号，然后松开功能键即可。

### 10.4示范歌曲目录见(附录三)。

## 11、其它功能

### 11.1总音量

可调节电子琴的总音量大或小，在开机的状态下可直接按主音量的“大”或“小”键，来调节本琴音量的大或小。

### 11.2伴奏音量

先按住“功能”键，再按伴奏音量键“加”可以增大电子琴伴奏音量，最大值可以调到“10”；按伴奏音量控制按键“减”可以减小伴奏音量，最小值可以调到“1”。

### 11.3双音色开关

先按住“功能”键，再按下“双音色”键，此时的弹奏会同时奏出两种不同的乐器音，即是主音色和选择的第二种音色会同时发声，此时可以先按住“功能”键，再按“音色选择”键和“数字键盘”来选择需要的第二种音色。先按住“功能”键再按一次“双音色”键则退出此功能。

### 11.4双键盘开关

先按住“功能”键，再按“双键盘”键，此时键盘将分为C2~B3和C4~C7两段，键盘C2~B3的位置对应为C4~B5的位置，此时可通过“选择音色”的方式选择音色，来取代C4~C7琴键原有的音色，将键盘分成两段不同的音色同时演奏。先按住“功能”键再按一次“双键盘”键即可取消此功能。

### 11.5键盘灯开/关（此功能需要购买旗舰带灯版本才有效）

键盘灯开/关键是开启或关闭键盘指示灯的开关键，开机键盘灯默认为“开”；先按住“功能”键，再按“键盘灯”键，此时为关闭键盘灯，重复一次以上操作则可开启键盘灯。

### 三、POP APP连接说明

#### 1、“POP Piano APP”使用“蓝牙”连接方法

1、苹果、安卓设备均可扫描二维码，下载安装“POP Piano APP”。


POP Piano APP



产品官方网站  
WWW. abcpiano. cn

2、在手机安装好“POP”APP学习软件后。

3、把电子琴插上电源并开机。

4、打开手机上的“POP”学习软件并点击手机上的“”图标来查找蓝牙(如下图)。

注：步骤1

点击手机上的这个图标进入查找蓝牙并进行连接



步骤2

点击手机上这个图标进行查找琴的蓝牙(通过蓝牙连接)



步骤3  
点击手机的这个图标确认下一步操作



步骤4  
点击手机的这个图标确认下一步操作



步骤5  
点击手机的这个图标确认下一步操作



步骤6  
点击手机上的这个图标来完成蓝牙的连接, 这时琴上的“功能键”上的“红”电电源指示灯变成“蓝”色并说明蓝牙已连接成功



步骤7  
点击手机的这个图标去曲库选曲



步骤8  
点击手机的这些图标可选择自己所喜欢的曲目



步骤9  
点击开始弹奏  
按手机提示进行下一步操作



步骤10  
如果没有帐号首先可通过“微信”或“QQ”帐号来登录, 如有帐号则直接输入帐号和密码然后直接按“登录”键, 登录即可







步骤11  
画面回到开始弹奏界面,再次按下“开始弹奏”,按手机提示进行下一步操作

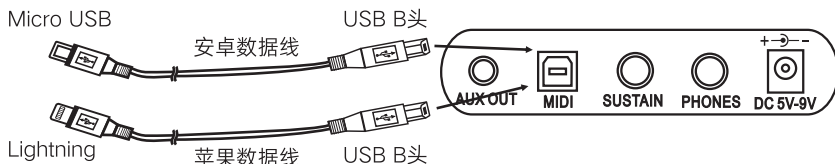


步骤12  
此时可以点击“1”从右手开始学习,学会右手后才能进一步学习“双手”弹奏

## 2、“POP Piano APP”使用“数据线”连接方法

### 1、手机用数据线连接电子琴使用APP的方法

下载并安装好“POP Piano APP”学习软件的手机,将数据线的USB的B头连接到电子琴的MIDI的接口,另一头则连接到手机(如下图)。



2、手机连接好后打开“POP Piano APP”学习软件然后按照手机的提示进行下一步的连接操作直至连接成功(如下图)。



步骤1  
点击手机上的这个图标进入“使用数据线”进行连接的操作

步骤2  
点击手机上这个图标进行“使用数据线”连接,此时可按照手机的提示进行下一步的操作,手机会一直提示下一步的操作,可按手机的提示直到连接成功



注：设备的兼容性

- 1、苹果手机：用泡泡（POP）APP适用并兼容苹果5以上的苹果手机。
- 2、安卓系统手机：用泡泡（POP）APP适用并兼容安卓5.0以上的安卓系统手机。

## 附录一（140种）音色表

000	声学大钢琴	047	定音鼓	094	合成音色7（光环）
001	亮音钢琴	048	弦乐合奏-1	095	合成音色8
002	电大钢琴	049	弦乐合奏-2	096	合成效果1 雨声
003	酒吧钢琴	050	合成弦乐-1	097	合成效果2 音轨
004	电钢琴1	051	合成弦乐-2	098	合成效果3 水晶
005	电钢琴2	052	教堂唱诗和声	099	合成效果4 大气
006	大键琴	053	人声和声	100	合成效果5 明亮
007	击弦古钢琴	054	合成人声	101	合成效果6 鬼怪
008	钢片琴	055	管弦齐奏	102	合成效果7 回声
009	钟琴	056	小号	103	合成效果8 科幻
010	八音盒	057	长号	104	西塔琴
011	震动竖琴	058	低音号	105	斑鸠琴
012	马林巴琴	059	闷音小喇叭	106	三弦琴
013	木琴	060	法国号	107	古筝
014	管钟琴	061	管乐合奏	108	卡林巴琴
015	德西马琴	062	合成管乐-1	109	风笛
016	电风琴	063	合成管乐-2	110	古提琴
017	敲击风琴	064	高音萨克斯	111	山奈琴
018	摇滚风琴	065	中音萨克斯	112	铃声
019	教会风琴	066	次中音萨克斯	113	阿哥哥
020	簧片风琴	067	上低音萨克斯	114	钢鼓
021	手风琴	068	双簧管	115	木鱼
022	口琴	069	英国管	116	太鼓
023	探戈手风琴	070	巴松管	117	旋律中音鼓
024	吉他(尼龙)	071	黑管	118	合成鼓
025	吉他(钢弦)	072	短笛	119	回音钹
026	吉他(爵士)	073	长笛	120	吉他擦弦杂音
027	吉他(原音)	074	木笛	121	吹奏气音
028	吉他(闷音)	075	排笛	122	海浪声
029	破音吉他	076	吹瓶子声	123	鸟鸣
030	强烈的破音吉他	077	尺八(日本乐器)	124	电话铃
031	吉他泛音	078	口哨	125	直升机
032	低音大提琴(指拨)	079	陶笛	126	鼓掌声
033	电贝士吉他(指拨)	080	合成主音1（方波）	127	枪声
034	电贝士吉他(使用拨片)	081	合成主音2（锯齿波）	128	扬琴
035	无格贝士	082	合成主音3	129	箏
036	贝士1(拇指敲击弹奏)	083	合成主音4	130	中阮
037	贝士2(拇指敲击弹奏)	084	合成主音5	131	琵琶
038	合成贝士-1	085	合成主音6（人声）	132	大唢呐
039	合成贝士-2	086	合成主音7（平行五度）	133	唢呐
040	小提琴	087	合成主音8（贝司加主音）	134	二胡
041	中提琴	088	合成音色1（新世纪）	135	粤胡
042	大提琴	089	合成音色2（温暖）	136	笛子
043	低音提琴	090	合成音色3	137	邦笛
044	颤音弦乐	091	合成音色4（合唱）	138	古筝
045	拨奏弦乐	092	合成音色5	139	曲笛
046	管弦乐的竖琴	093	合成音色6（金属声）		

## 附录二（128种）节奏表

000	俱乐部流行乐	043	印度即兴风格	086	迪斯科舞会
001	16拍子流行乐	044	哥德洛普岛舞曲	087	迪斯科桑巴舞
002	8拍子流行乐	045	雷鬼12拍子	088	英式流行乐
003	8拍子灵魂乐	046	雷鬼16拍子	089	俱乐部舞曲
004	8拍子摇滚	047	巴沙诺瓦	090	现代节奏蓝调
005	饶舌流行乐	048	曼波1	091	忧郁狐步曲
006	流行摇滚	049	曼波2	092	(二十年代流行的)查尔斯顿舞
007	60年代灵魂乐7	050	波丽露	093	迪斯科流行乐
008	0年代灵魂乐	051	孔比亚舞曲	094	迪斯科灵魂乐
009	放克	052	拉丁摇滚	095	迪斯科风格
010	16拍子滑步	053	迪斯科拉丁舞	096	欧洲拍子
011	扭扭舞	054	提华纳	097	饶舌乐
012	英式流行乐	055	雷鬼	098	狂舞
013	硬式摇滚	056	慢摇滚1	099	乡村乐1
014	融合爵士	057	慢摇滚2	100	乡村乐2
015	方克滑步	058	慢摇滚3	101	大乐队滑步曲1
016	融合滑步	059	灵魂乐	102	大乐队滑步曲2
017	轻快摇滚1	060	阿德里亚8拍子	103	大乐队滑步曲3
018	轻快摇滚2	061	古典钢琴民谣	104	快速度大乐队1
019	热情摇滚	062	没插电的乐团曲	105	快速度大乐队2
020	爵士摇滚	063	流行民谣	106	狂野式流行曲
021	快的福音音乐	064	流行新世纪	107	美国南方爵士乐
022	波卡摇滚	065	现代8拍子	108	通俗爵士乐
023	摇滚比莉	066	乡村民谣	109	爵士大乐队
024	摇滚布基	067	爱的歌曲	110	爵士俱乐部
025	摇滚恰恰	068	现代城市流行乐	111	雷格
026	摇滚古典	069	电子流行乐	112	早期波卡舞曲
027	摇滚滑步	070	听觉民谣	113	波卡流行乐
028	摇滚流行乐	071	钢琴民谣	114	慢蓝调1
029	华尔兹	072	节奏蓝调民谣	115	慢蓝调2
030	恰恰	073	摇滚民谣	116	慢蓝调3
031	伦巴	074	慢与轻快的	117	流行华尔兹
032	摇滚绕舌乐	075	类似民谣曲	118	美式进行曲
033	斗牛舞	076	雄壮的流行乐	119	进行曲曲风
034	桑巴舞1	077	动感曲1	120	塔朗特舞
035	桑巴舞2	078	动感曲2	121	监禁摇滚曲
036	摇滚曲风1	079	方克迪斯科	122	摇摆华尔兹
037	摇滚曲风2	080	星期六夜晚曲	123	钢琴酒吧
038	狐步	081	俱乐部拉丁曲	124	爵士华尔兹1
039	圆舞曲	082	迪斯科巧克力	125	爵士华尔兹2
040	阿根廷式探戈	083	迪斯科狐步	126	显示曲调
041	意大利式探戈	084	迪斯科方克	127	波卡舞曲
042	萨尔莎	085	迪斯科支配曲		






























































## 附录、三

### 示范歌曲表

















































000	喜洋洋	020	二泉映月	040	梦里水乡
001	草原之夜	021	如来神掌	041	外婆的澎湖弯
002	常回家看看	022	紫竹调	042	情人
003	好日子	023	吉祥三宝	043	祝你平安
004	童年	024	万水千山总是情	044	冲动的惩罚
005	弯弯的月亮	025	在那遥远的地方	045	牧童短笛
006	浏阳河	026	草原之歌	046	春节序曲
007	敖包相会	027	赶集路上	047	但愿人长久
008	在那桃花盛开的地方	028	掀起了你的盖头来	048	站台
009	青藏高原	029	同一首歌	049	欢迎进行曲
010	阿里山的姑娘	030	山路十八弯	050	眉飞色舞
011	走进新时代	031	送别	051	爱拼才会赢
012	梁祝	032	快乐老家	052	跳舞歌
013	花儿为什么这样红	033	康定情歌	053	新疆舞曲
014	好人一生平安	034	铁血丹心	054	夕阳醉了
015	赛马	035	京调	055	草原赞歌
016	扬鞭策马运粮忙	036	一剪梅	056	何日君再来
017	步步高	037	月满西楼	057	蜗牛与黄鹂鸟
018	太湖美	038	再见了天别山	058	军舰进行曲
019	八月桂花遍地开	039	快乐中国年	059	威武之师

## 附录、四





















































































### 键盘打击乐对照表

									
C2	C#2	D2	D#2	E2	F2	F#2	G2	G#2	A2
									
A#2	B2	C3	C#3	D3	D#3	E3	F3	F#3	G3
									
G#3	A3	A#3	B3	C4	C#4	D4	D#4	E4	F4
									
F#4	G4	G#4	A4	A#4	B4	C5	C#5	D5	D#5
									
E5	F5	F#5	G5	G#5	A5	A#5	B5	C6	C#6
									
D6	D#6	E6	F6	F#6	E6	G#6	A6	A#6	B6
									
C7									

















































































## 附录五、单指和弦表

	M	m	7	m7
C				
C#				
D				
D#				
E				
F				
F#				
G				
G#				
A				
A#				
B				

## 附录六、多指和弦表一

	M	m	7	m7	dim7	M7	m7-5	dim
C								
C#								
D								
D#								
E								
F								
F#								
G								
G#								
A					/	/	/	/
A#					/	/	/	/
B					/	/	/	/

## 多指和弦表二

	aug	sus4	7sus4	m add9	mM7	7-5	add9
C							
C#							
D							
D#							
E							
F							
F#							
G							
G#							
A							
A#	/						
B							



## 保养注意事项

### 做好电子琴的保养工作，对电子琴的寿命延长和减少故障具有十分重要作用。

- 1.不要打开电子琴外壳和试图分解其中的部件，也不要对内部作任何变动如果出现功能异常，请停止使用并交由合格的维修人员检修。
- 2.请使用指定的电压和适配器使用，使用错误的电压和适配器会损坏电子琴。
- 3.不要将电源适配器靠近热源（如暖气或散热器）。不要过度弯折适配器电线，不要在适配器上放置重物、缠绕其它物品，以免损坏适配器电线。
- 4.不要将电子琴的插头在多用插座上使用，以免引起插座过热。在长时间不用或打雷时，要将电源关闭并将适配器拔下，拔适配器电源插时，要握住适配器拔出，不要直接拉电线。
- 5.不要将电子琴置于多灰尘、震动、低温或高温的环境中（如阳光直射处、暖气旁或阳光下的汽车里）以免损坏外观及损坏内部元件。
- 6.不要将电子琴置于不平稳的地方，以免跌落造成损坏。不要坐在电子琴上或在电子琴上放重物。
- 7.避免该电子琴遭受雨淋或受潮。不要在电子琴上放置盛有液体的容器，以免液体流入琴内，损坏内部元件。
- 8.清洁电子琴琴体时请先拔出适配器，请用干燥柔软的布擦拭，不要使用油漆涂料、有机溶剂或化学浸渍布擦拭琴体，不要把乙烯塑料制品置于琴体上，以免使面板或键盘褪色。
- 9.潮湿天气，电子琴要做好防潮工作，因为过潮湿会使内部线路不良现象。因此潮湿天气电子琴应经常通通电，通过运行过程中产生的热量驱散电子琴内的水气。天气过于潮湿时，并可使用防尘防潮布罩住电子琴。
- 10.必须由成年人拆开包装后使用，请拆卸后将此塑料包装袋妥善保存或丢弃。

- 本产品技术规格如有变动，恕不另行通知。
- 本说明书及外包装盒的图案仅供参考，请以实物为准。

# 保修卡

尊敬的用户：

感谢您选用本公司的产品，在使用中出现问题时，请及时与经销商或本公司在当地指定的维修中心取得联系。

## 一. 信息资料

客户信息	客户名称	经销商信息			
	地址				
	电话	型号		购买日期	年 月 日

## 二. 保修卡注意事项

1. 保修卡的内容请填写完整.
2. 保修卡是享受保修的重要凭证，保修期内产品出现故障，保修时请您出示保修卡。
3. 保修卡无法补发，请您妥善保管好。

## 三. 免费维修规定

保修期内，按照使用说明书、注意事项等内容正常使用范围内出现故障的，本公司将免费维修。

---

# 回执

客户信息	客户名称	经销商信息			
	地址				
	电话	型号		购买日期	年 月 日

---

服务热线:4008-550-560